

## らん研究会

(全 師 範)

いろいろならんを集めて華やかな空間を演出しましょう。

ク ラ ス		第 1 木曜日 午前クラス
担 当 講 師		佐々木節子 宮本とみえ
1	アレキサンドル・デュマ(ミルトニア)	4 / 5
2	アングレーカム	6 / 7
3	レナンセラ・カールソン	7 / 5
4	アランダ	8 / 2
5	シレリアーナ (ミニこちょうらん)	9 / 6
6	レリア アンセプス	10 / 4
7	ブラサボラ・ディグピアナ	11 / 1
8	エピデンドラム・タンペンセ	12 / 6
9	デンドロビューム・ファレノプシス	2 / 7
10	デンドロビューム・ピーラルディ	3 / 6

## らんのヴァリエーション

(全 師 範)

今まで作り込んできた花達にらんの葉以外の観葉植物をそえて、更に洗練された作品に仕上げます。

ク ラ ス		第 1 木曜日 午後クラス
担 当 講 師		広田昌子 赤川加代子
1	バンダテレス	4 / 5
2	ハメルインディゴ・スー (ジコペタルム)	6 / 7
3	エピデンドラム・スタンフォード	7 / 5
4	Bic・キウイ (ミディカトレア)	8 / 2
5	レッド・パーフェクション (シンビジューム)	9 / 6
6	エクエストリス (ファレノプシス)	10 / 4
7	シレラナ・バー・サンデリアナ (カトレア)	11 / 1
8	エピデンドラム・ネモラーレ	12 / 6
9	ブラサダ・オレンジ (ブラッシア)	2 / 7
10	マリーノエルーウエラ・ブルコニア (オドントグロッサム)	3 / 6

受講に関する申し込み方法や受講料など、全般については「お申し込みの皆様へ」をご覧ください。  
教室はスタジオ入口の掲示板や受付でご確認ください。

受講実績は本部台帳に登録され昇級の際の資料になります。

あらかじめ欠席通知をいただいた場合には1回に限り他の講座への振替が可能です。