

花の 彩り

(全 師 範)

テーマに合わせて色や形の異なる花や葉を取り合わせ、それぞれ季節に合ったムードのある作品に仕上げます。

ク ラ ス			第1木曜日	第3水曜日	第3土曜日
担 当 講 師			横尾真由美・荻原洋子 三輪敏子・中村英代		
初夏の庭	1	キングサリ・葉	4 / 5	4 / 18	4 / 21
	2	ペチュニア・ロベリア	6 / 7	5 / 16	5 / 19
	3	アリウム・ホクシア	7 / 5	6 / 20	6 / 16
高原の風	4	柳らん・山ははこ	8 / 2	7 / 18	7 / 21
	5	野こん菊・カラハナソウ	9 / 6	9 / 19	9 / 15
冬の想い	6	八重の百合・キルトンサス	10 / 4	10 / 17	10 / 20
	7	ガウラ(白蝶草)・姫りんご	11 / 1	11 / 21	11 / 17
輝く春	8	ばら・ブプレリウム	12 / 6	12 / 19	12 / 15
	9	ちどり草・シンフォリカルパス	2 / 7	1 / 16	1 / 19
	10	セルリア・黒花フウロ	3 / 6	2 / 20	2 / 16

受講に関する申込方法や受講料など、全般については「お申し込みの皆様へ」をご覧ください。教室はスタジオ入口の掲示板や受付でご確認ください。

受講実績は本部台帳に登録され昇級の際の資料になります。
あらかじめ欠席通知をいただいた場合には1回に限り他の講座への振替が可能です。